



OS CAPANGAS – Trio de Forró



Band Bio

Os CAPANGAS is a Brazilian Forró Band, based in Cologne (Germany).

Os CAPANGAS take their audience on a musical journey to the northeast of Brazil and enchant with their unique Forró, a folkloristic dance music that was born in the so-called Sertão (northeast of Brazil) and slowly but surely conquers the whole world. They dedicate themselves in particular to the "Pé de Serra", the original form of Forró, which they present very charmingly in its traditional instrumentation with accordion, triangle and zabumba, and thus arouse the attention of music lovers all over the world. Os Capangas were founded in 2009 and consist of the multi-instrumentalist Léo dos Santos from Petrolina (Brazil), the Brazilian percussionist Chris Quade Couto from Cologne (Germany) and the enchanting singer Monique Rocha from Rio de Janeiro (Brazil).

Léo dos Santos (Accordeon/Voc)

Léo Dos Santos was born in Petrolina (Brazil). The multi-instrumentalist learned to play piano and guitar autodidactically in his early childhood. In his youth Léo played with numerous bands and toured all over Brazil. Especially the Forró in its traditional form and variety strongly influenced his development as a musician and artist. In this he is especially dedicated to the Sanfona (the Brazilian accordion). In 2006, Léo moved to Germany with the aim of making the music of his homeland known in Germany and founded the Forró Band Os Capangas.

Chris Quade Couto (Zabumba/Voc)

Chris Quade Couto was born in Cologne/Germany. Already as a child he started his musical career and specialized in Brazilian percussion at a very early age. Chris works as a musician and teacher for Brazilian percussion, producer for cultural events and endorser for instruments of the brand Contemporânea. Today he is musical director of Bloco X, percussionist of the samba-funk band Muamba, founder and percussionist of the Roda de Samba do Alemão, plays tamborim with Unidos da Tijuca (winner of the Carnival in Rio de Janeiro 2010, 2012 and 2014) and is singer and zabumbeiro with Os Capangas. Chris is also known for his first-class samba workshops, with which he tours around the world every year.

Photos



Monique Rocha (Triangle/Voc)

Monique Rocha was born in Rio de Janeiro (Brazil) and started singing gospel in her childhood. At the age of only six, her great talent was increasingly fostered with solo performances. At the same time she learned drums, flute and violin. Monique was the soloist of the Chiquinha Gonzaga Youth Choir, won numerous competitions, sang at various festivals and conducted a children's choir. Since moving to Germany in 2006, she has sung Fado with Joao Vasco and Alexandre Borges and performed with various formations in numerous clubs and festivals. Currently Monique sings in the flamenco band Rumba Gitana, sings and plays triangle with Os Capangas and is working on a solo career in MPB, Samba, Bossa Nova and international pop.



Music

<https://soundcloud.com/capangas/se-a-canoa-viroudemo-roughmix-2014>

<https://soundcloud.com/capangas/ich-geh-dahindemo-roughmix-2014>

<https://soundcloud.com/capangas/chuva-demo>

Video

<https://youtu.be/GXPDQYDi6GI>

Stage Rider

<http://www.rider.capangas.com>

Concert Highlights

- 2019 **Padang Indian Ocean Music Festival** Sumatra, Indonesia
- 2016 **Horizonte Festival** Koblenz, Germany
- 2013 **Sawahlunto International Music Festival** Sumatra, Indonesia
- 2010/2013 **Musiknacht** Cologne, Germany

Links

www.facebook.com/capangas

www.instagram.com/os.capangas

Contact

Chris Quade Couto

+49 178 5511 553

info@capangas.com



OS CAPANGAS – Trio de Forró



Band Bio

Os CAPANGAS ist eine brasilianische Forró Band aus Köln (Deutschland).

Os CAPANGAS nehmen ihr Publikum mit auf eine musikalische Reise in den Nordosten Brasiliens und verzaubern die Zuschauer mit ihrem einzigartigem Forró, einer folkloristischen Tanzmusik, die im sogenannten Sertão geboren wurde und langsam aber sicher die ganze Welt erobert. Sie widmen sich insbesondere dem "Pé de Serra" ("Fuß der Berge"), der ursprünglichen Form des Forró, den sie in ihrer traditionellen Besetzung mit Akkordeon, Triangel und Zabumba, sehr charmant präsentieren und damit die Aufmerksamkeit der Musikliebenden in ganz Europa wecken. Os Capangas wurden im Jahre 2009 gegründet und bestehen aus dem Multiinstrumentalisten Léo dos Santos aus Petrolina (Brasilien), dem Kölner Brasil-Percussionisten Chris Quade Couto und der bezaubernden Sängerin Monique Rocha aus Rio de Janeiro (Brasilien).

Léo dos Santos (Accordeon/Voc)

Léo Dos Santos wurde in Petrolina (Brasilien) geboren. Der Multiinstrumentalist lernte bereits in seiner frühen Kindheit autodidaktisch Klavier und Gitarre zu spielen. In seiner Jugend spielte Léo mit zahlreichen Bands und tourte bereits durch ganz Brasilien. Vor allem der Forró in seiner traditionellen Form und Vielfalt prägte seine Entwicklung als Musiker und Künstler stark. In diesem widmet er sich besonders der Sanfona (dem brasilianischen Akkordeon). 2006 zog Léo nach Deutschland, mit dem Ziel die Musik seiner Heimat auch hier zulande bekannt werden zu lassen und gründete aus diesem Grunde die Forró Band Os Capangas.

Chris Quade Couto (Zabumba/Voc)

Chris Quade Couto wurde in Köln/Deutschland geboren. Bereits als Kind begann er seine Musiker Karriere und spezialisierte sich schon sehr früh auf brasilianische Percussion. Chris arbeitet als Musiker und Dozent für brasilianische Percussion, Produzent für kulturelle Veranstaltungen und Endorser für Instrumente der Marke Contemporânea. Heute ist er musikalischer Direktor des Bloco X, Percussionist der Samba Funk Band Muamba, Gründer und Percussionist der Roda de Samba do Alemão, spielt Tamborim bei Unidos da Tijuca (Gewinner des Karnevals in Rio de Janeiro 2010, 2012 und 2014) und ist Sänger und Zabumbeiro bei Os Capangas. Außerdem ist Chris bekannt für seine erstklassischen Samba-Workshops, mit denen er jedes Jahr rund um die ganze Welt tourt.

Fotos



Monique Rocha (Triangle/Voc)

Monique Rocha wurde in Rio de Janeiro (Brasilien) geboren und begann schon in ihrer Kindheit mit Gospelgesang. Im Alter von nur sechs Jahren wurde ihr großes Talent zunehmend mit solistischen Aufgaben gefördert. Parallel dazu lernte sie Schlagzeug, Flöte und Geige. Monique war Solistin des Jugendchors Chiquinha Gonzaga, gewann zahlreiche Wettbewerbe, sang auf den verschiedensten Festivals und leitete einen Kinderchor. Seit sie 2006 nach Deutschland zog sang sie unter anderem Fado mit Joao Vasco und Alexandre Borges an der Poema Bar und trat mit verschiedenen Formationen in zahlreichen Clubs und Festivals auf. Aktuell singt Monique in der Flamenco Band Rumba Gitana, singt und spielt Triangel bei Os Capangas und arbeitet an einer Solo Karriere im Bereich MPB, Samba, Bossa Nova und internationaler Pop.



Musik

<https://soundcloud.com/capangas/se-a-canoa-viroudemo-roughmix-2014>

<https://soundcloud.com/capangas/ich-geh-dahindemo-roughmix-2014>

<https://soundcloud.com/capangas/chuva-demo>

Video

<https://youtu.be/GXPDOYDi6GI>

Bühnenplan/Technik Info

<http://www.rider.capangas.com>

Konzert Highlights

- 2019 **Padang Indian Ocean Music Festival** Sumatra, Indonesien
- 2016 **Horizonte Festival** Koblenz, Deutschland
- 2013 **Sawahlunto International Music Festival** Sumatra, Indonesien
- 2010/2013 **Musiknacht** Köln, Deutschland

Links

www.facebook.com/capangas

www.instagram.com/os.capangas

Kontakt

Chris Quade Couto

+49 178 5511 553

info@capangas.com



OS CAPANGAS – Trio de Forró



Biografia da banda

Os CAPANGAS é uma banda brasileira de Forró, com sede em Colônia (Alemanha).

Os CAPANGAS levam seu público em uma viagem musical ao nordeste do Brasil e encantam com seu Forró único, uma música folclórica que nasceu no chamado Sertão (nordeste do Brasil) e que lentamente mas seguramente conquista o mundo inteiro. Dedicam-se em particular ao "Pé de Serra", a forma original do Forró, que apresentam com muito charme em sua instrumentação tradicional com acordeão, triângulo e zabumba, despertando assim a atenção dos amantes da música de todo o mundo. Os Capangas foram fundados em 2009 e são compostos pelo multi-instrumentista Léo dos Santos de Petrolina (Brasil), pelo percussionista brasileiro Chris Quade Couto de Colônia (Alemanha) e pela encantadora cantora Monique Rocha do Rio de Janeiro (Brasil).

Léo dos Santos (Acordeão/Voc)

Léo dos Santos nasceu em Petrolina (Brasil). O multi-instrumentista aprendeu a tocar piano e violão autodidaticamente em sua infância. Em sua juventude, Léo tocou com várias bandas e fez turnês por todo o Brasil. Especialmente o Forró em sua forma tradicional e variedade influenciou fortemente seu desenvolvimento como músico e artista. Nisso ele é especialmente dedicado ao Sanfona (o acordeão brasileiro). Em 2006, Léo mudou-se para a Alemanha com o objetivo de tornar a música de sua terra natal conhecida na Alemanha e fundou a banda Forró Os Capangas.

Chris Quade Couto (Zabumba/Voc)

Chris Quade Couto nasceu em Colônia/Alemanha. Já em criança iniciou sua carreira musical e se especializou em percussão brasileira desde muito cedo. Chris trabalha como músico e professor de percussão brasileira, produtor de eventos culturais e endorser de instrumentos da Branc Contemporânea. Hoje é diretor musical do Bloco X, percussionista da banda de samba-funk Muamba, fundador e percussionista da Roda de Samba do Alemão, toca tamborim com Unidos da Tijuca (vencedor do Carnaval do Rio de Janeiro 2010, 2012 e 2014) e é cantor e zabumbeiro com Os Capangas. Chris também é conhecido por seus workshops de samba de primeira classe, com os quais faz turnês pelo mundo todos os anos.

Fotos



Monique Rocha (Triângulo/Voc)

Monique Rocha nasceu no Rio de Janeiro (Brasil) e começou a cantar gospel em sua infância. Com apenas seis anos de idade, seu grande talento foi cada vez mais fomentado com apresentações solo. Ao mesmo tempo, aprendeu bateria, flauta e violino. Monique foi solista do Coro Jovem Chiquinha Gonzaga, ganhou inúmeros concursos, cantou em vários festivais e dirigiu um coro infantil. Desde que se mudou para a Alemanha em 2006, cantou Fado com João Vasco e Alexandre Borges e actuou com várias formações em vários clubes e festivais. Actualmente Monique canta na banda flamenca Rumba Gitana, canta e toca triângulo com Os Capangas e está a trabalhar numa carreira a solo na MPB, Samba, Bossa Nova e pop internacional.



Musica

<https://soundcloud.com/capangas/se-a-canoa-viroudemo-roughmix-2014>

<https://soundcloud.com/capangas/ich-geh-dahindemo-roughmix-2014>

<https://soundcloud.com/capangas/chuva-demo>

Video

<https://youtu.be/GXPDQYDi6GI>

Rider técnico

<http://www.rider.capangas.com>

Concertos destaque

2019 **Padang Indian Ocean Music Festival** Sumatra, Indonesia
2016 **Horizonte Festival** Koblenz, Alemanha
2013 **Sawahlunto International Music Festival** Sumatra, Indonesia
2010/2013 **Musiknacht** Colônia, Alemanha

Links

www.facebook.com/capangas

www.instagram.com/os.capangas

Contato

Chris Quade Couto

+49 178 5511 553

info@capangas.com